

Metody aktywizujące w nauczaniu

1. **Metaplan** – to plastyczny zapis dyskusji w formie plakatu. Pomaga uczniom usystematyzować materiał, podsumować wiedzę i wyciągnąć wnioski.

Pracując tą metodą należy:

1. Przedstawić przedmiot dyskusji.
2. Podzielić uczniów na grupy 5-6 – osobowe, w każdej wybrać lidera.
3. Rozdać materiał do wykonania plakatu.
4. Wykonywać pracę w grupach: tworzenie plakatów z propozycjami rozwiązania problemu i wnioskami.
5. Zaprezentować wyniki pracy grup przez liderów.
6. Opracować wspólny wynik dyskusji.

2. **Metoda projektu** – to samodzielna realizacja przez uczniów zadań przygotowanych przez nauczyciela. Uczniowie sami zdobywają informacje, opracowują je, a potem przygotowują prezentację. Przykładowe formy prezentacji to:

- przemówienie,
- inscenizacja,
- recytacja,
- kronika,
- wystawa,
- prezentacja komputerowa.

Pracując tą metodą należy:

1. Określić wraz z uczniami temat projektu.
2. Przygotować do niego instrukcję, która powinna zawierać:
 - cele, temat projektu i zadania do wykonania,
 - źródła, z których powinno się skorzystać,
 - termin i sposób prezentacji oraz czas jej trwania,
 - kryteria oceny projektu.

Praca uczniów: realizacja projektu i prezentacja.

Ocena projektu.

3. **Burza mózgów.**

1. Zapisujemy wszystkie pomysły zgłaszane przez uczniów zgodnie z zasadą: „pierwsza myśl najlepsza”
2. Oceniamy pomysły.
3. Wybieramy wraz z grupą najlepsze rozwiązania.

4. **Drama** – to podjęcie roli i udział w zdarzeniu nierzeczywistym, by wypróbować zachowanie i postawy w symulowanych sytuacjach.

Wybrane techniki dramy:

- inscenizacja (podział na aktorów i widzów wg scenariusza)
 - stopklatka (krótkie zatrzymanie scenki, by przyjrzeć się postaciom lub sytuacjom),
 - rzeźba (komponowanie ze swoich ciał rzeźby przedstawiającej jakiś fragment rzeczywistości lub alegorię jakiejś idei),
1. Określ role wg scenariusza i podziel je pomiędzy uczestników.
 2. Odgrywanie ról.
 3. Dzielenie się obserwacją, odczuciami, komentarz.